

יהודה אטלס, סופר ילדים. בימים אלה רואה אור הספר "אני הולך לתקן את העולם" מאת סוזי מורנשטרן שאותו תרגם. זהו הספר השביעי בסדרה "ספרים שאהבתי - מארון הספרים של יהודה אטלס"

איזה ספר ילדים היה משמעותי בשילךך?

"הספר הראשון שאהבתי בחיי - קנו לי אותו כשהייתי בן ארבע - היה 'ליטפוש', עיבוד לילדים של צ'וקוסקי, גרול משריה של ברות דהמר. עצת לגיל הרך, למסעות דוקטור דוליטל' של האנגלי וי' לופטינג. התרגום הנפלא הוא של נתן אלתרמן 'אויורי הליהטרגיה' הם של 'צ'יירי חורט' יהושע קורסקי.

"יום אחד מצאתי את הספר בחנות ספרים משומשים בתל אביב. כשראיתי את ציור העטיפה החלחל של הפילון החולה, פסום המטבחי ובכיתי. מגישה עם ספר שאהבתי בילדותך טרגשת לא פחות מהגישה עם אוהבתך הראשונה. בעצם, אולי יותר."

איזה ספר נוסף ריגש אותך עד דמעות?

"חד סעי, אישה שהבחיני לא טמון, 'שלוה אלוי' ספר שכתבה והציגה בהוצאה פרטית, בשם 'קשר אמיתי'. התלהתי לקרוא בו ולא יכלתי להניחו. נהדר. כשסיימתי, היעניום שלי בהלל היו לחת. זה תיעוד מצמרר של חוויה קשה שהיא עכברת מי פעמטה לחיות ילדה רביעיית נולדה ללא רוח חיים."

איזה ספר גרם לך לנצח בקול רם?

"'שלושה בסדרה אחת' של ג'ורג' ק' נדום, כבר לא זוכר באיזה תרגום, זהו, לא רק לרעות, הספיר המצויק ביותר שנכתב אי פעם, והוא יזדיק אותי טוב כל אימת שאקרא בו מחדש, בכל תרגום שהוא."

איזה ספר לא הצלחת לסיים?

"פדיין לא הצלחתי - אבל אני אסיים - 'טובי ריק', הספר הגאוזי של הרמן מלוויל, שיצא לאורוונה בתרגום חדש של גרשון גידוך."

איזה ספר גרם לך לתהות "על מה המהומה"?

"כל ספרי הילדים של פאול קור. ספרים שמאוד תלוינו בשוק, שאוהבים מאוד על ילדים, ואני תוהה למע, בעצמם ככל אחד מהם יש גימיק נרפי משטני למדי, לא משכנע."

איזה ספר ממתין בסבלנות לחופשה הבאה שלך?

"אני לא קרא בחפזיות. בחפזיות אני נוטע לראות עולם. כשאני בבית, אני קרא. ספרי טימה איני קרא כלל."

איזה ספר הצטערות שלא כתבת בעצמך?

"'פי' דובי, שהוא בעיניי הספר הנפלא ביותר שנכתב אי פעם, יחד עם הלוק השני, 'אבות בקין פי'. מרמס של ספרי בו הוא האמתיה שחשים המופר, הילד כריסטופר רובין, והקוראים כלפי כל אמת מהחיות, ללא קשר לאופייה. לחי' כמתה, להצלחתה ולכישרונותיה. כל אמת טרגישה שהיא אהבה, שמקבלים אותה ושיש לה מקום."

איזה ספר היית שמח לתת במתנה למישהו יקר לך?

"את הספר 'צבע הפנינה' של אנה מרית ויקל. ספר שנכתב מפואג בש' בת ה-40 של המלך שקימה ועוסק בפאשטיץ'. מצבי עימות מתלקדים בין שתי כיתות מקבילות, מ' ראשונה וט' שנייה, בארץ רוברת גרמנית. אין להם שום סיבה עניינית, מלבד העובדה שתלמידי אחד מלכה אותם כחי' להעלות את מעמד החברתי ולתפוס מנהיגות. ספר נועד שחשוב שייקרא בארץ, במיוחד עכשיו, טכה גלי האלימות שמציפים אתנו."

איזה ספר מונח כעת ליד מיטתך?

"נצט' בויר', ספרה של שרית פוסק על חייו ומותו של המוזאי והסופר נסים אלונה. ארציה: 'נקי מקצונטיקט בחצר המלך ארתורו' מאת מרק מוויין."

איזה ספר תציל מספרייתך הבוטרת?

"את כל ספרי ש' ענגון, האם אוד - או 'שירה'. כשהייתי איתי רובתי, מ' שרא היום רצייתי ואני בט' יובל, ובתקופה שדחלנו לתגנוד יוד, קראנו את 'שירה' כקל בהמושים. לבסוף של פרמורטו היבסט ומשיכונו אל האחת שמע' נת 'ציגונית' ותערכבו בחיות האהבה הפרטית שלנו ולכן יתוד אותה תמור."

