

## "במעלית הנפש" – סקירה של אורנה שפי

סופר/ת : יהודית סולומון

סוגה : שירה

מוציא לאור : צמרת

שנת הוצאה : 2021

מס' עמודים : 68

**תקציר :** "במעלית הנפש" הוא קובץ שירים הנוגעים באבני היסוד של החיים: הנפש על כל נפתוליה, אוצרותיה ומערבולותיה; הטבע במימיו, בענניו ובכל יפעתו; המוות המייסר ואהבת החיים הגועשת. את כל אלו עוטפים שירים ארספואטיים בתחילת הספר ושירים אשר נולדו בתקופת הקורונה – בסופו. המחברת, יהודית סולומון, היא ירושלמית, פסיכולוגית חינוכית ומטפלת משפחתית, נשואה, אם לשלוש בנות וסבתא לשמונה נכדים, אשר הכתיבה היא לה "ארץ חפץ" ומראה נאמנה להלכי רוח ולאירועים חיצוניים בו בזמן. שיריה מתפרסמים באתרי אינטרנט, ברשתות החברתיות וביוטיוב, וכן בכמה אסופות שירי משוררים ("אלבום המשוררים של הוצאת סער" 2014, "כתבנו למגירה" 2015, "פסיפס יוצרים 4" 2016 ו"פסיפס יוצרים 9" 2019). ספר שיריה "מחזרת אחרי מילים" יצא לאור ב-2014. שיריה הולחנו והוקלטו במסגרת מיזם "שיר א-שיר" ("בערוב יום" 2018 ו"שובי נפשי" 2020)

### סקירת הספר :

את ספר השירים במעלית הנפש זכיתי לקרוא בחוץ, תחת כיפת השמים ובמזג אויר מדהים, זה רק שדרג לי את החוויה ואת ההנאה מהספר ולא רק זה אלא שמצאתי שיר שתיאר בדיוק את תחושותיי באותה עת

*"מי יתחרה בך, הטבע?"*

*כל מילות השירה יתגמדו*

*מולי גוני-גוונך שבזוהר יתהדרו*

*כל משיחות המכחול הפרועות*

*לא ישוו לצבעים המשתנים חליפות" ע"מ 26*

אנחנו בדיוק בעונת הסתיו עכשיו, עלי השלכת והגוונים המשתנים. התאים לי בדיוק כשקיבלתי את הספר תהיתי לגבי שמו, במעלית הנפש, אך לאחר קריאת השירים, מצאתי את השם מתאים מאוד.

הספר עוסק בתחושות, במחשבות, ברגשות, בעליות ובירידות שיש בחיים וגם בתקיעות שיש לפעמים. ממש כמו מעלית

נושאי השירים מגוונים מאוד. החל בשירים הנוגעים ישירות למשוררת כמו ההתלבטות הקשורה לכתיבת שירים, חיפוש המילים המתאימות ופירסומן, דרך ההנאה מהטבע ויפיו, זכרונות חיוביים ומעצימים וכאלה שפחות וכלה בנושא הנוגע לכולנו בתקופה האחרונה, הקורונה והשפעותיה, הרבה מעבר לצד הפיזי. לא פעם עצרתי ותהיתי לעצמי מה גרם למשוררת לכתוב שיר זה או אחר מה היא הרגישה באותו רגע ומה התרחש סביבה שיר אחד בנושא הקורונה נגע לליבי ממש ושמו "להפרד?"

"אולי כך עוזר לי העולם להפרד,  
משאיר לי פרורי חיים,  
מצמצם יום-יום את פעילויותי,  
נותן לי להביט בו דרך חלון  
בזווית צרות..." ע"מ 63

זה גרם לי לחשוב על כל המבוגרים והאנשים הבודדים שישבו סגורים בביתם. כך הם הרגישו?  
לאורך כל הספר המשוררת מיטיבה לתאר את תחושותיה ומחשבותיה במילים ואף לעורר מחשבה ורגש אצל הקוראים.

**אני נהנתי. מוזמנים להנות גם.**